

Контрольно-измерительные материалы по основным темам программы по литературе для 5 класса

Материалы включают в себя разноуровневые задания, что позволяет учителю выявить не только конкретные знания по теме, но и проверить усвоение их в комплексе. Предлагаемые задания оценивают сформированность у учащихся умений анализировать произведение (в том числе с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа), давать собственную интерпретацию и оценку произведению, понимать художественную картину мира, отраженную в литературном произведении с учетом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов, расширять знания о родном крае.

В диагностические работы включены разноплановые задания:

- для проверки сформированности базовых читательских знаний и умений учащихся;
- помогающие выявить читательский, творческий потенциал учащихся, уровень их мотивации к освоению предмета, развитие их читательских интересов и метапредметных умений.

ВХОДНАЯ ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ РАБОТА по литературе в 5 классе

Часть 1

1. К какому жанру относится произведение, из которого взяты эти строки:

Из далека - далеча чиста поля,

Выезжал старый казак да Илья Муромец.

1. Рассказ.
2. Сказка.
3. Былина.
4. Басня.

2. Продолжи определение. Сказка - это....

1. Русская народная эпическая песня о богатырях.
2. Краткий иносказательный рассказ сатирического содержания с моралью.
3. Художественное повествовательное прозаическое произведение небольшого размера.

4. Повествовательное, обычно народно-поэтическое произведение о вымышленных лицах и событиях, преимущественно с участием волшебных, фантастических сил.

3. Как называется созвучие концов стихотворных строк?

1. ритм
2. рифма
3. размер
4. строфа

4. Узнай героя произведения А.С. Пушкина. Этот герой обращался с просьбой о помощи к солнцу, месяцу, ветру.

1. Царь Салтан.
2. Царь Дадон.
3. Королевич Елисей.
4. Князь Гвидон.

5. Кому из персонажей басен И.А.Крылова принадлежат эти слова?

Не оставь меня, кум милой!

Дай ты мне собраться с силой

И до вешних только дней

Прокорми и обогрей!

1. Лисице.
2. Стрекозе.
3. Муравью.
4. Мартышке.

6. Кто из перечисленных авторов является поэтом?

1. Б.Житков.
2. В.Бианки.
3. Л.Толстой.
4. Н.Некрасов.

7. Назови поэта, написавшего следующие строки:

Лес, точно терем расписной,

Лиловый, золотой, багряный,

Весёлой пёстрою стеной

Стоит над светлою поляной.

А) А.Фет.

Б) М.Лермонтов.

В) Ф.Тютчев.

Г) И.Бунин

8. Назови автора, который написал «Денискины рассказы».

1. В. Драгунский.

2. Е.Чарушин.

3. А.Гайдар.

4. Н.Носов.

9. Восстанови пословицу.

Чтение – вот лучшее...

1. Развлечение.

2. Учение.

3. Мышление.

4. Обучение.

10. Соотнесите названия и типы сказок:

А	«Сивка-бурка»	1	Бытовые сказки
Б	«Заюшкина избушка»	2	Волшебные сказки
В	«Каша из топора»	3	Сказки о животных
А	Б	В	

Часть 2

1.Как называется эта часть сказки?

Стали жить да быть – на славу всем людям. _____

2. Продолжите ряд постоянных эпитетов из сказок:

хитрая лиса, добрый _____.

3. Определите жанр:

Баю-баю, баиньки,

Купим сыну валенки,

Наденем на ноженьки,

Пустим по дороженьке.

4. Кто является автором фольклорных произведений? _____

5. Соотнесите название рода литературы с его особенностями.

1	драма	А	имеет повествовательную основу
2	лирика	Б	предназначена для постановки на сцене
3	эпос	В	основной жанр - стихотворение

1	2	3
---	---	---

Проверочная работа по разделу «Малые фольклорные жанры»

Задание 1. Определите жанр

Раз, два, три, четыре, пять

Вышел зайчик погулять...

2. Сам алый, сахарный,

Кафтан зелёный, бархатный.

3. Уж ты, котичка-коток,

Котик — серенький лобок,

Приди, котик, ночевать,

Мою деточку качать;

Я тебе ли, коту,

За работу заплачу:

Дам кувшин я молока

Да кусочек пирога.

4. Вечером умирает, а утром оживает.

5.Ой, лю-лю, мое дитятко, спи-ка, усни, Дитя материно, все ласточки спят,

И касатки спят, и куницы спят, и лисицы спят,

Нашему Ванюше спать велят.

6. Прыг да скок, прыг да скок,

Скачет зайка - серый бок.

По лесоку прыг, прыг, прыг,

По снежочку - тык, тык, тык.

Под кусточек присел,

Схорониться захотел.

Кто его поймает, тот и водит.

Задание 2. Дайте определения понятиям:

Небылица – это...

Поговорка – это...

Приведите пример ПОСЛОВИЦЫ

Задание3.

1.На какие группы делятся сказки?

- А) исторические, фантастические, бытовые
- Б) волшебные, о животных, бытовые
- В) о животных, волшебные, юмористические
- Г) бытовые, о животных, романтические

2. Прочитайте фрагмент сказки.

«Жили-были старик да старуха, у них была дочка Алёнушка да сынок Иванушка...»

Укажите, какой «премудростью» народной сказки он является.

- А) постоянный эпитет
- Б) концовка
- В) зачин
- Г) присказка

3. Какой из указанных предметов не может быть в фольклорной сказке волшебным?

- А) компьютер
- Б) печка
- В) яблоня
- Г) метла

4. Кто является автором произведений фольклора: а) поэт; б) летописец; в) народ.

5. Что такое заличка: а) обращение в стихотворной форме к различным явлениям природы; б) фраза (чаще стихотворная), в которой специально собраны труднопроизносимые слова; в) стихотворное обращение к живым существам.

6. Что такое загадка: а) песня, которой убаюкивают ребёнка; б) вид устного народного творчества, представляющий собой вопрос или задание, которое требует решения, разгадки; в) смешной небольшой рассказ или смешное выражение, придающее речи юмористический оттенок.

7. К какому малому жанру фольклора относится приведённый ниже текст:

Шёл баран по крутым горам,
Вырвал травку, положил на лавку,
Кто её возьмёт, то и вон пойдёт.
а) скороговорка; б) потешка; в) считалка.

8. К какому малому жанру устного народного творчества относится приведённый ниже текст:

Ястреб, ястреб, кругом,
Над зеленым лугом.
Обернись-ка назад –
Твои детки кричат:
«Не таскай цыплят!»
а) приговорка; б) заличка; в) пестушка.

9. Как называется занимательный рассказ о необыкновенных, часто фантастических событиях и приключениях: а) прибаутка; б) потешка; в) сказка.

Контрольная работа по произведению Л.Н.Толстого «Кавказский пленник»

1. Кем был Жилин, герой рассказа «Кавказский пленник»?

- а) офицером б) капитаном в) полковником

2. С кем была война на Кавказе, упомянутая в рассказе?

- а) с татарами б) с турками в) с германцами

3. Как Жилин мысленно обратился к своей лошади?

- а) матушка б) голубчик в) кобыла

4. Сколько татар увидел Жилин, поднявшись на лошади на гору?

- а) человек 30 б) 20 татар в) человек 50

5. Что было на шее у Дины?

- а) рябиновые бусы б) жемчужное ожерелье в) монисто

6. Что Абдул-Мурат просил Жилина починить?

- а) кольцо б) четки в) часы

7. Как звали человека, который носил чалму, подпирался костылем?

- а) Хаджи б) Кази-Мугамед в) Абдул-Мурат

8. Как звали злоую-презлую пеструю собаку в доме Абдул-Мурата?

- а) Соколко б) Уляшин в) Тузик

9. Жанр произведения:

- а) рассказ б) повесть в) поэма

10. Создавая портрет Дины, Толстой обращает внимание на то, что «как у кошки, у Дины глаза в темноте светятся», а позже замечает, что Дина «побежала на гору, как козочка прыгает». Писатель использовал:

- а) Эпитеты б) Олицетворение в) сравнения

11. Как наказали беглецов после побега?

- а) стали каждый день пытаться б) посадили в вонючую яму в) прострелили ногу.

12. Почему письмо Жилина не могло дойти до его матери?

а) он его не написал б) там был указан неверный адрес в) татары решили его не отправлять.

13. Что офицер Жилин дал своим солдатам на прощанье перед отъездом?

а) Письмо б) Ружье в) 4 бутылки вина г) 4 ведра водки

14. Что принесла Дина в благодарность за подаренную ей куклу?

а) Хлеб б) Блины в) Вино г) Молоко

Задания с развернутым ответом

1. Почему Жилин оказался в плену?

2. Почему Костылин не мог идти быстро во время первого побега?

Итоговый тест по произведению Н.В. Гоголя «Ночь перед Рождеством»

1. Что должен был сделать Вакула, чтобы Оксана согласилась выйти за него замуж:

а) Стать головой в деревне б) Достать с неба звезду в) Раздобыть черевички, которые носит сама царица

2. Кто был спрятан в мешках у Солохи:

а) Чуб, дяк, голова, чёрт б) Чёрт, голова в) Черт и Чуб

3. Кому из героев повести были сказаны слова: «Тому не нужно далеко ходить, у кого черт за плечами»:

а) Чубу б) Вакуле в) Солохе

4. Как Вакула добрался до Петербурга:

а) Сидя на черте б) С помощью семимильных сапог в) На волшебной бричке

5. Где прятался черт, когда они с Вакулой приехали во дворец царицы:

а) В сапоге б) В кармане в) В капелюхе

6. Как царица отреагировала на просьбу Вакулы подарить ему башмачки:

- а) Царицу рассмешило простодушие Вакулы и она подарила ему свои башмачки
- б) Царица была возмущена и приказала наказать кузнеца за наглость
- в) Царица не обратила на просьбу кузнеца внимания

7. Как Оксана отреагировала на подарок Вакулы:

- а) Сказала, что это лучший подарок в ее жизни б) Сказала, что хотела другие черевички
- в) Сказала, что готова выйти за него замуж и без черевичков

8. Что делает ведьма в ночь перед Рождеством:

- а) Крадет месяц б) Кладет звезды в рукав в) Колядует

9. Зачем черт крадет месяц:

- а) Он обожает кромешную тьму
- б) Чтобы никто не видел нарисованную Вакулой картину Страшного суда, посрамляющую черта
- в) Чтобы ненавистный чёрту Вакула не пошёл к Оксане

10. Как Вакула заставляет черта показать ему дорогу:

- а) Грозится не выпустить его из мешка

11. Чей портрет?

А) Тут осмелился и кузнец поднять голову и увидел стоявшую перед собою небольшого роста женщину, несколько даже дородную, напудренную, с голубыми глазами, и вместе с тем величественно улыбающимся видом, который так умел покорять себе все и мог только принадлежать одной ... женщине. _____

Б)...имела от роду не больше сорока лет. Она была ни хороша, ни дурна собою. Трудно и быть хорошею в такие года. Однако ж она так умела причаровывать к себе самых степенных козаков... _____

Контрольная работа по рассказу И. С. Тургенева «Муму»

1. Восстановите последовательность событий в рассказе «Муму» (ответ – последовательность цифр):

1. Глухонемой Герасим спасает маленькую собачку
2. Жизнь Герасима теряет смысл, он покидает дом барыни
3. Он берет собачку к себе, ухаживает за ней и дает ей кличку Муму
4. Герасим решает лично утопить Муму
5. Старая барыня устраивает скандал из-за лаянья собачки и приказывает убрать ее
6. Татьяна выходит замуж за Капитона
7. Барыня просит привести собаку в ее покои

2. Соотнесите героев «Муму» и их характеристики

1. Герасим	А. «Легкомысленный башмачник», «оловянные глазки», белесоватые волосы
2. Татьяна	Б. «...вдова, окруженная многочисленной дворней...», "День ее, нерадостный и ненастный, давно прошел; но и вечер ее был чернее ночи"
3. Барыня	В. «...женщина лет двадцати осьми, маленькая, худая, белокурая, с родинками на левой щеке...»
4. Капитон	Г. «...мужчина двенадцати вершков роста, сложенный богатырем... Барыня взяла его из деревни, где он жил один, в небольшой избушке, отдельно от братьев, и считался едва ли не самым исправным тягловым мужиком. Одаренный необычайной силой, он работал за четверых...»

3. Когда закончилась спокойная жизнь во дворе?

- А) когда Муму укусила дворцового
- Б) когда Герасим наследил сапогами в покоях барыни
- В) когда Муму оскалилась на барыню

Г)когда Муму всю ночь лаяла на луну

4. Куда ушел Герасим после того, как ему пришлось утопить Муму?

А)ушёл служить другой барыне

Б)в монастырь

В)ушёл в лес, стал жить отшельником

Г)вернулся в свою деревню

Задания по разделу «Басни»

1.Что такое басня? Каких баснописцев вы знаете?

2.Угадай басню

1. «У сильного всегда бессильный виноват» («Волк и ягненок»)

Мораль Крылова: глупый человек часто думает, что счастье уже близко к нему – и в этот самый миг попадаете как Ворона в суп. (**«Ворона и Курица»**)

3.Мораль этой басни: давно известна лживость лести, однако льстецы всё равно находят способ обводить многих вокруг пальца. (**«Ворона и Лисица»**)

4.Эту басню И. А. Крылов написал в момент, когда близкий к разгрому в

России Наполеон пробовал предложить Кутузову мирные переговоры. (**«Волк на псарне»**)

5.Кукушка хвалит Петуха за то, что хвалит он кукушку. (**«Кукушка и Петух»**)

6. А, вы, друзья, как ни садитесь, всё в музыканты не годитесь. (**«Квартет»**)

7.А ларчик просто открывался. (**«Ларчик»**)

8.«Когда в товарищах согласья нет, на лад их дело не пойдёт». (**«Лебедь, Щука и Рак»**)

8. «Избави, бог, и нас от таких судей». (**«Осёл и соловей»**)

9.Невежда бранит науки и ученье, не чувствуя, что он вкушает их плоды. (**«Свинья под Дубом»**)

10. Ты всё пела? Это дело! Так пойдя же попляши. (**«Стрекоза и муравей»**)

3. Считаете ли вы, что басни И.А.Крылова помогут избавиться от наших недостатков?

4. Н.В. Гоголь назвал басни И.А. Крылова «Книгой мудрости самого народа».

Попробуйте, используя в качестве морали пословицу (например, «Чтобы рыбку съесть, надо в воду лезть»), сами придумать басню (в прозе или стихах).

Итоговый контрольный тест по литературе для учащихся 5 класса

1. Фольклор – это ...

- а) устное народное творчество;
- б) небольшие произведения для детей: колыбельные, загадки, считалки и т.д.
- в) сказки, придуманные народом;

2. Какой из перечисленных жанров не является фольклорным?

- а) Басня б) Загадка в) Сказка

3. Соотнесите понятие и определение.

- | | |
|------------------|--|
| а) слово | 1) особая, специфически организованная речь, выражающая чувства в стихотворной, ритмической форме; |
| б) стихотворение | 2) единица речи; с помощью звуков выражает предмет мысли, служит средством общения между людьми; |
| в) поэзия | 3) один из популярных жанров фольклора; вид повествования с фантастическим вымыслом; |
| г) сказка | 4) небольшое лирическое произведение, написанное в стихотворной форме. |

4. Каким изобразительно-выразительным средством являются выделенные слова:

Весна идет, весна идет!

И *тихих, теплых, майских* дней

Румяный, светлый хоровод

Толпится весело за ней.

- а) метафорой; б) сравнением; в) эпитетом

5. Каким изобразительно-выразительным средством являются выделенные слова:

- а) олицетворением б) сравнением в) эпитетом

6. Кто является родоначальником жанра басни?

- а) Эзоп; б) Крылов И.А.; в) Сумароков А.П.; г) Ж. де Лафонтен.

7. Жанр произведения Л.Н. Толстого «Кавказский пленник»

- а) Повесть
- б) Притча
- в) Рассказ

8. Соотнесите даты жизни писателей

- 1. А.С.Пушкин
- 2. М.Ю.Лермонтов
- 3. И.С.Тургенев
- 4. А.П.Чехов

- а) 1814 – 1841
- б) 1799 – 1837
- в) 1860 – 1904
- г) 1818 – 1883

9. Поэт, который в 19 лет сбежал из дома и пешком дошёл из Архангельска до Москвы, чтобы учиться:

- а) М.В. Ломоносов
- б) М.Ю. Лермонтов
- в) В.А. Жуковский

10. Какому событию посвящено стихотворение М.Ю. Лермонтова «Бородино»?

- а) Великой Отечественной войне
- б) Отечественной войне
- в) Кавказской войне

11. Определите, из какого произведения данный фрагмент.

«Нрава она была весьма смирного, или, лучше сказать, запуганного, к самой себе она чувствовала полное равнодушие, других боялась смертельно...»

- а) В.А. Жуковский «Спящая царевна»
- б) Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»
- в) И.С. Тургенев «Муму»

12. Определите, из какого произведения данный фрагмент «На Кавказе тогда была война.

По дорогам ни днём, ни ночью не было проезда. Чуть кто из русских отойдёт от крепости, татары или убьют, или уведут в горы».

- а) М.Ю. Лермонтов «Бородино»
- б) Саша Чёрный «Кавказский пленник»
- в) Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»

13. Какое прозвище было у Фильки – главного героя рассказа К.Г. Паустовского «Теплый хлеб»

- а) Зануда
- б) Мельник
- в) Ну тебя

14. Определите, из какого произведения данный фрагмент.

«Мальчик застыл. У него даже дух захватило – так красива, так широка была его родная река! А раньше она ему почему-то казалась обыкновенной и не очень приветливой».

- а) К.Г. Паустовский «Тёплый хлеб»
- б) В.П. Астафьев «Васюткино озеро»
- в) Н.А. Некрасов «На Волге»

15. Как звали сына Тыбурция – героя произведения В.Г. Короленко «В дурном обществе»?

- а) Вася
- б) Валек
- в) Петя

15. Определите, из какого произведения данный фрагмент.

«Секунду дьячок ищет глазами икону и, не найдя таковой, крестится на бутылку с карболовым раствором...»

- а) Н.В. Гоголь «Заколдованное место»
- б) А.П. Чехов «Хирургия»
- в) К.Г. Паустовский «Заячьи лапы»

16. К какому жанру относится произведение П.П. Бажова «Медной горы хозяйка»?

- а) сказка
- б) быль
- в) сказ

17. Сколько медоваров осталось в живых в произведении Р.Л. Стивенсона «Вересковый мед»?

- а) один
- б) двое
- в) трое

18. Как называется традиционная часть басни, в которой заключен основной авторский вывод?

- а) аллегория
- б) мораль
- в) зачин

19. К какому роду литературы относится произведение «Двенадцать месяцев»?

а) эпос

б) лирика

в) драма

20. Автором стихотворения «Крестьянские дети» является:

а) А.С. Пушкин

б) В.А. Жуковский

в) Н.А. Некрасов