

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Заларинская средняя общеобразовательная школа №1

«Создание образовательного пространства, обеспечивающего личностную, социальную и общекультурную успешность обучающихся путем применения современных педагогических и информационных технологий в рамках ФГОС»

«МЕХАНИЗМЫ И СПОСОБЫ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Выполнила:
Шевчук Инесса Викторовна – учитель ИЗО
I квалификационная категория

п. Залари
2019г.

Аннотация

В настоящее время перед образованием ставится проблема организации учебно-исследовательской и проектной деятельности в массовой образовательной практике. Это объясняется требованиями нового времени: обществу требуется не столько исполнители, сколько творческие, умеющие самостоятельно мыслить люди, способные создавать «новый» продукт и брать ответственность на себя. С другой стороны включение учащихся в исследовательскую и проектную деятельность позволяет каждому ученику раскрыть свой потенциал, развивать свои творческие способности.

Новый стандарт ориентирует образовательные учреждения на формирование у учащихся универсальных умений, среди которых важнейшую роль играют исследовательские и проектные умения.

Поэтому перед современной школой на сегодняшний день ставится задача, о необходимости реформирования всех составляющих образовательного процесса: и содержания образования, и методов и приемов обучения, и требований к личности педагога. Не секрет, что нынешние школьники часто испытывают разочарование, осознавая чему, зачем, как и кто их учит. Избежать негатива можно, используя в школьной практике актуальную в современной педагогике проектную деятельность.

В настоящее время проектная деятельность приобрела популярность в связи:

- с растущей необходимостью формирования новой системы образования и воспитания молодежи;
- ее переориентации на социализацию личности через участие в общественно значимой деятельности;
- развитие способности к самостоятельному решению разнообразных жизненных трудностей и проблем.

Проектная деятельность ориентирована не на интеграцию фактических знаний, а на их применение и приобретение новых.

Проектная деятельность является технологией, которая позволяет учителю формировать педагогические ситуации по различным основаниям и на основе различного предметного содержания.

Проектная технология в школьном образовании это дидактическое средство активизации познавательной деятельности, развития креативности и одновременно формирования определенных личностных качеств как учителя, так и учащихся.

ВВЕДЕНИЕ

Для разъяснения сути **проектной деятельности** рассмотрим несколько понятий. Под проектом подразумевается специально организованный учителем и самостоятельно выполненный учащимся на основе субъективного целеполагания комплекс действий, завершающийся созданием продукта, состоящего из объекта труда, изготовленного в процессе проектной деятельности, и его представления в рамках устной или письменной презентации.

Проект (от лат. *projectus* — брошенный вперед, выступающий, выдающийся вперед) – это уникальный процесс, состоящий из совокупности скоординированных и управляемых видов деятельности с **начальной и конечной датами**, предпринятый для достижения **цели**, соответствующей конкретным требованиям, включающий ограничения по срокам, стоимости и ресурсам.

Проект– это совокупность представлений о будущем результате, развернутые до уровня структурной схемы, фиксирующей устройство этого результата и соотнесенные с представлением о процессе его достижения.

Проектная деятельность– нормативно выраженное представление о цепи процессов, осуществляемых отдельным деятелем или группой кооперативно связанных деятелей в рамках функционирования и фиксированного пространства деятельности. В проектной деятельности фиксированы «траектории» деятельностного поведения всех вовлеченных участников.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Каковы могут быть цели и особенности проектного обучения?

Ряд исследователей под целями проектного обучения понимают следующее:

1. Способствовать повышению личной уверенности у каждого участника проектного обучения, его самореализации и рефлексии.

Это становится возможным:

- через проживание «ситуации успеха» не на словах, а в деле почувствовать себя значимым, нужным, успешным, способным преодолевать различные проблемные ситуации;
 - через осознание себя, своих возможностей, своего вклада, а также личностного роста в процессе выполнения проектного задания.
2. Развивать у учащихся осознания значимости коллективной работы для получения результата, роли сотрудничества совместной деятельности в процессе выполнения творческих заданий. Важным является не только высказывать свою точку зрения, но выслушать и понять других.
 3. Развивать исследовательские умения.
 - Анализировать проблемную ситуацию;
 - Выявлять проблемы;
 - Осуществлять отбор, необходимой информации;
 - Проводить наблюдения, фиксировать, анализировать их результаты, строить гипотезы, осуществлять их проверку, обобщать, делать выводы.

Каковы могут быть требования к использованию проектной технологии?

1. Наличие значимой в исследовательском, творческом плане проблемы (задачи).
2. Практическая, теоретическая значимость предполагаемых результатов.
3. Самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность учащихся на уроке или во внеурочное время.
4. Структурирование содержательной части проекта (с указанием поэтапных результатов и распределением ролей).

Какие универсальные по своему характеру и степени применимости компетенции формирует проектная технология?

1. Ценностно – смысловые.

Способность видеть и понимать окружающий мир, ориентироваться в нем, осознавать свою роль и предназначение, уметь выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков, принимать решения.

2. Учебно – познавательные.

Совокупность компетенций ученика в сфере самостоятельной и творческой познавательной деятельности. Они формируются на основе приобретения опыта целеполагания, планирования, анализа, рефлексии, самооценки.

3. Информационные.

Способность к поиску, осознанию, анализу и отбору научно, социально и личностно значимой информации.

4. Коммуникативные.

Подразумевают овладение современными школьниками родным и иностранными языками, практическое овладение способами межличностного общения и взаимодействия с окружающими и удаленными событиями и людьми, навыки работы в группе, коллективе, владение различными социальными ролями.

5. Общекультурные.

Готовность и способность школьника к освоению наследия национальной и общечеловеческой культуры.

6. Социально – трудовые.

Овладение школьниками ролями гражданина, избирателя, представителя, потребителя, покупателя, клиента, производителя, члена семьи и т.д. Современный выпускник школы должен знать и уметь реализовывать свои права и обязанности в сфере экономики, права, в области профессионального самоопределения.

7. Компетенции личностного самосовершенствования.

Потребность в непрерывном самопознании, формирование психологической грамотности, культуры мышления и поведения, владение основами здорового образа жизни, экологической культуры, способами безопасной жизнедеятельности.

Предметные компетенции

Предмет	Компетенции, знания и умения, которые помогут стать будущему предпринимателю, деловому человеку успешнее
Русский язык, литература	Знание правил грамотной устной и письменной речи, умение ясно и убедительно говорить, представлять свои планы, четко давать задания, применять литературные приемы для придания эмоциональной связи речи, умение вести деловую переписку.
Математика	Логическое мышление, умение делать расчеты, составлять графики, диаграммы, схемы, читать и анализировать статистические данные, умение составлять алгоритмы, количественно определять величины.
Информатика	Умение пользоваться информационно – коммуникационными технологиями, интернетом для поиска и приобретения информации, составления таблиц, графиков, схем, умение вести деловые контакты через интернет, ведение деловой переписки через электронную почту, умение определить порядок действий.
История	Понимание исторических процессов и стадий развития общества, знание успешных примеров предпринимательской деятельности, роли государства и частного сектора в развитии экономики, умение побуждать людей к энергичной деятельности, используя примеры из истории.
Обществознание	Знание сфер деятельности человека, значения и структуры экономической сферы деятельности в жизни государства и в жизни отдельного человека. Общие представления об экономических процессах, роли человека в

	различных процессах, понятие об имидже, этикете, поведение в определенных ситуациях, умение отвечать за сказанное, понимание наличия моральной и социальной ответственности за действия, умение определять критерии результативности, признание важности конкуренции, овладение искусством переговоров, умение понимать суть проблемы, умение давать оценку действиям.
География	Пространственное представление о жизни и законах размещения природы, ресурсов, хозяйства, особенностях экономики отдельных регионов, стран, мира в целом, понятия о ведущих отраслях хозяйства, осознание социально – экономических потребностей.
Физика	Понятия о перспективных исследованиях в области физики и технологий, используемых в передовых отраслях экономики.
Химия	Знания основных особенностей химии как отрасли производства и отрасли «авангардной тройки» в целях организации бизнеса.
Биология	Понятия о современных технологиях производства растений и животных, продуктов питания.
Иностранный язык	Коммуникабельность, умение налаживать деловые контакты, умение использовать опыт других в своей деятельности.
ИЗО	Умение понимать значение произведений искусства для организации бизнеса.

Проектную деятельность в наиболее общем виде можно представить в виде последовательности **четырёх** основных **этапов** деятельности:

- 1. Погружение в проект** (определение проблематики проекта, оценка возможностей).
- 2. Организация деятельности** (определение цели и задач проекта и разработка плана их достижения).
- 3. Осуществление деятельности** (реализация проекта).
- 4. Презентация результатов** (представление и анализ результатов).

В данный момент описано множество вариантов последовательности этапов проектной деятельности учащихся. Однако большинство из них можно «уложить» в представленный выше обобщенный вариант. Приведем один из примеров.

Стадии работы над проектом	Содержание работы на этой стадии	Деятельность учащихся	Деятельность учителя
Подготовка	Определение темы и целей проекта	Обсуждают предмет с учителем и получают дополнительную информацию. Устанавливают цели	Знакомит со смыслом проектного подхода и мотивирует учащихся. Помогает в постановке целей
Планирование	Определение источников информации; определение способов ее сбора и анализа. Определение способа представления результатов (формы отчета). Установление процедур и критериев оценки результата и процесса разработки проекта. Распределение заданий и	Вырабатывают план действий Формулируют задачи	Предлагает идеи, высказывает предложения

	обязанностей между членами команды		
Исследование	Сбор информации Решение промежуточных задач. Основные инструменты: интервью, опросы, наблюдения, эксперименты	Выполняют исследование, решая промежуточные задачи	Наблюдает, советует, косвенно руководит деятельностью
Анализ и обобщение	Анализ информации, Оформление результатов, формулировка выводов	Анализируют информацию Обобщают результаты	Наблюдает, советует
Представление или отчет	Возможные формы представления результатов: устный, письменный отчеты	Отчитываются, обсуждают	Слушает, задает целесообразные вопросы в роли рядового участника
Оценка результатов и процесса		Участвуют в оценке путем коллективного обсуждения и самооценок	Оценивает усилия учащихся, их креативность, качество использованных источников, делает предложения по качеству отчета

Основными принципами организации проектной деятельности являются:

- *Посильность проекта* для выполнения учащимися.
- *Обеспечение ресурсной базы для успешного выполнения проектов* (формирование соответствующей библиотеки, медиатеки и т.д.).
- *Проведение подготовки* учащихся к выполнению проектов (проведение специальной ориентации для того, чтобы у учащихся было время для выбора темы проекта, на этом этапе можно привлекать учащихся имеющих опыт проектной деятельности).
- *Руководство* проектом со стороны педагогов — обсуждение выбранной темы, плана работы (включая время исполнения) и ведение дневника, в котором учащийся описывает процесс проектирования. Дневник должен помочь учащемуся при составлении отчета в том случае, если проект не представляет собой письменную работу. Учащийся прибегает к помощи дневника во время собеседований с руководителем проекта.
- *Обеспечение индивидуальной оценки* процесса и результата деятельности при выполнении группового проекта.
- *Обязательная презентация результатов* работы по проекту в той или иной форме.

Что можно сказать о существующем разнообразии проектов? (категории, типы, масштабы...)

При определении типа проекта выделяется его доминирующий, преобладающий аспект. Наука предлагает богатый набор и разнообразие возможной типологии учебных проектов. В частности, ряд исследователей опираются в своих работах на типологию С. Хейнса.

Согласно данной типологии, выделяются четыре основные категории проектов (по характеру результата):

1. Информационный и исследовательский проект (например: «История пространственных видов искусства»);
2. Обзорный проект (например: «Изобразительное искусство в жизни человека»);
3. Продукционный проект (например: «Создание театральной куклы»);

4. Проекты-инсценировки, или организационные проекты (например: «Народные промыслы»).

Кроме того, проекты могут быть разнообразными по форме. Например: видеофильм, рекламный ролик, телепрограмма, интервью со знаменитыми людьми, журнальный репортаж, рок-опера и т. д.

Проекты подразделяются: исследовательские, монопроекты, информационные, творческие, ролево – игровые, межпредметные, практикоориентированные.

1. По характеру координации (открытой, или явной, координацией, со скрытой координацией).
2. По уровню контактов (внутришкольные или региональные, международные).
3. По количеству участников (личностные (между двумя партнерами, находящимися в разных школах, регионах, странах. Парные (между парами участников), групповые.
4. По продолжительности (краткосрочными, средней продолжительности (один-два месяца), долгосрочными (до года).

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Главное помнить, что: одной из ведущих педагогических целей проектной деятельности является овладение новым способом деятельности.

Процесс этот нужно организовывать и моделировать так, чтобы учащиеся научились:

- намечать ведущие и текущие (промежуточные) цели и задачи;
- искать пути их решения, выбирая оптимальный путь при наличии альтернативы;
- осуществлять и аргументировать выбор;
- предусматривать последствия выбора;
- действовать самостоятельно (без подсказки);
- сравнивать полученное с требуемым;
- корректировать деятельность с учетом промежуточных результатов;
- объективно оценивать процесс (саму деятельность) и результат проектирования.

Проектная технология позволяет формировать некоторые личностные качества, которые развиваются лишь в деятельности и не могут быть усвоены вербально, например, через рассказ или пояснение.

В первую очередь, это относится к групповым проектам, когда действует небольшой коллектив.

К таким качествам можно отнести:

- умение работать в коллективе;
- брать на себя ответственность за выбранное решение;
- анализировать результаты деятельности;
- и еще очень важна способность, ощущать себя членом команды: подчинять свой темперамент, характер, время интересам общего дела.

Участие в проекте позволяет приобрести уникальный опыт, невозможный при других формах обучения.

Список литературы

1. Балаян Г.В. Метод проектов на уроке //Школьные технологии.- 1997.- № 1.- С. 116-119.
2. Бурков В.Н., Новиков Д.А. Как управлять проектами. – М., 1997.
3. Гузеев В.В. «Метод проектов» как частный случай интегральной технологии обучения// Директор школы. – 1995. - № 6. - С. 39-47.
4. Новикова Т.А. Проектные технологии на уроках и во внеурочной деятельности //Народное образование.- 2000.- № 7.-С. 151-157.
5. Сиденко А.С. Метод проектов: история, теория и практика //Наука и школа. 2002. №8. – С.49-53, №9. – С. 3-6.
6. Чечель И.Д. Исследовательские проекты в практике школы// Управление исследовательской деятельностью педагога и учащегося в современной школе.- М.: Сентябрь, 1998. – С. 83-128.
7. Шамова Т.И., Малинин А.Н., Тюлю Г.М. Инновационные процессы в школе как содержательно-организационная основа механизма ее развития. Методика исследования. – М., 1993.
8. Шапиро В.Д. и др. Управление проектами. Спб: «Два ТРИ», 1996.-610с.
9. Ясвин В.А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию.- М., 1997.
10. Петерсон Л.Г. («Школа 2000...») Организация проектной и исследовательской деятельности на основе ДСДМ